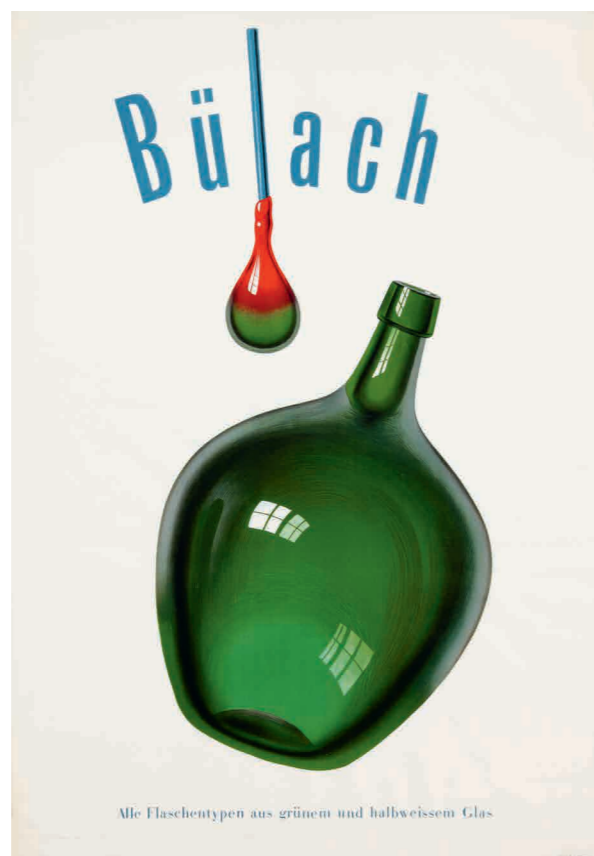


Vielfalt

Auch für den Glashersteller Bülach, heute Vetropack, in Bülach gestaltete Peter Birkhäuser eine ganze Reihe Plakate. Selten gestaltete Birkhäuser Plakate im Breitformat.

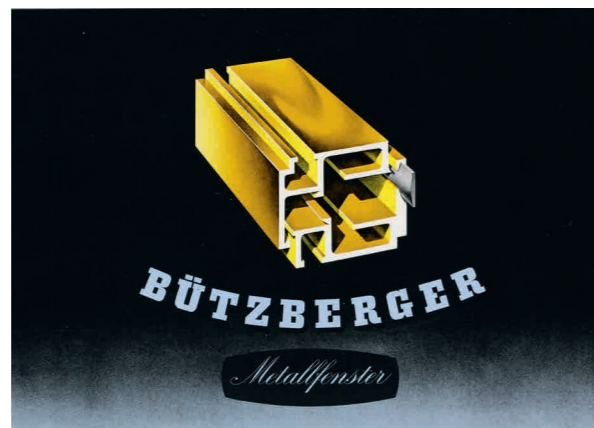


/51
Glas-Untersätze – Solid und wasserundurchlässig, 1954, Druck, Weltformat
Die weisse Topfsilhouette hebt den Gegenstand hervor, für den geworben wird.

/52
Alle Flaschentypen aus grünem und halbweissem Glas, 1954, Druck, Weltformat
Aus den Spiegelungen auf verschiedenen Bülach-Glasobjekten lassen sich biografische Rückschlüsse ziehen. Hier spiegelt sich das Oberlicht im Dach des damals neu gebauten Ateliers von Birkhäuser in Binningen.

/53
Gabriel, Jahr unbekannt, Druck, Kleinformat
Kleinplakat für ein Brillengeschäft in Basel.

/54
Bützberger Metallfenster, Jahr unbekannt, Druck, Kleinplakat
Mit der Firma Bützberger Metallbau in Basel arbeitete Birkhäuser unter anderem bei der Ausführung seiner Metallreliefs für das Forschungsinstitut ERA in Brüssel zusammen (Seite 44).



/55
Bierglas in Frauenhand, 1957, Druck, Weltformat
Ein Plakat ohne jede Schrift. Der Auftrag des schweizerischen Bierbrauerverbands lautete, ein Plakat zum Spruch «Auch die Dame trinkt Bier» zu gestalten. Es gibt zwei Varianten des Motivs: eines mit Hand in rotem Handschuh vor schwarzem Hintergrund und eines mit Hand in grünem Handschuh vor weissem Hintergrund. Birkhäuser trank selber kein Bier.

/56
Forta – Elastische Badeanzüge, Jahr unbekannt, Druck, Kleinformat
In seinem nüchtern-schematischen Stil bildet dieses Plakat einen Gegensatz zu den Sachplakaten in hyperrealistischer Darstellungsweise der Objekte.

/57
Surux tötet Ratten und Mäuse, 1945, Druck, Mittelformat

/58
Kolynos Zahnpasta, Jahr unbekannt, Druck, Kleinformat

/59
Riri, 1950, Druck, Weltformat
Riri mit Firmensitzen in Mendrisio und Zürich stellt Reissverschlüsse her. Die Silhouette des Knabenkopfes ist jene von Birkhäusers damals vierjährigem Sohn.

/60
Desogen, Jahr unbekannt, Druck, Kleinformat

